
**COLECCIÓN PONCE KURCZYN
CASA DE CULTURA SAN RAFAEL**

Ciudad de México, 15 de abril de 2024

Boletín: 01

Periplo sin retorno

Josué Soria Conde

***** La Colección Ponce Kurczyn (CPK) y la Casa de Cultura San Rafael exponen 67 obras del artista joven Josué Soria Conde.**

***** Inauguración: Casa de Cultura San Rafael, 25 de abril, 18:30 h.**

***** Periplo sin retorno es la segunda exposición del programa CPKontemporáneo: un proyecto sinérgico con un fondo de recursos investigativos académicos y de divulgación para visibilizar artistas jóvenes, y para generar reflexiones laterales y subversivas a las lecturas tradicionales del medio del arte en nuestro país. La primera fue *Vía Apia*, de Héctor Vargas-Salazar, en el Centro Cultural del México Contemporáneo, en 2023.**

En su misión por difundir y procurar el dibujo contemporáneo, la CPK presenta *Periplo sin retorno*, una selección de obra de Guillermo Clemente Ruíz; conformada por dibujos, libretas de apuntes y esculturas en cerámica de Josué Soria Conde, joven artista multidisciplinario que centra su producción en el ejercicio del dibujo obsesivo, con el que desarrolla conceptos relacionados con la fantasía, la degradación y la condición humana.

Tomando el periplo del héroe como mapa conceptual del recorrido, esta exposición nos ayuda a descifrar el complejo desarrollo de dichos procesos, así como a encontrar en su imaginario, una gran pasión e intensidad.

Soria Conde se formó como diseñador en la Escuela de Artesanías del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura y en el Taller de Gráfica Popular. Además, ha adquirido un bagaje técnico y conceptual desde la observación a través de los viajes que ha realizado dentro de la República Mexicana, así como desde su vinculación con diversos talleres de cerámica, talla, gráfica y modelado. Otro factor determinante en su formación ha sido su cercanía con el maestro Gerardo Torres.

Soria Conde cuenta entre sus influencias a artistas de primer orden como Rembrandt, Rubens, Goya, Toulouse Lautrec, Romero Ressendi, Picasso, Melecio Galván y Kim Jung Gi, y ha readaptado sus técnicas en diversas propuestas plásticas.

A partir de una estética atractiva o repulsiva, o pasajes históricos o fantásticos, la propuesta de Soria Conde nos muestra de manera gráfica y clara, los caminos y decisiones por los que transita el ser humano. Su obra es, una celebración de la vida, pero también de la muerte.

Esta muestra constituye, por un lado, la revisión de un artista que aún tiene mucho que decir, y por otro, de las formas que ha encontrado para hacerlo con mayor claridad. La selección de obra demuestra su capacidad de producción, así como la potencia de su mensaje y de su habilidad técnica.

Periplo sin retorno

José Soria Conde

INAUGURACIÓN: jueves 25 de abril de 2024/ 18 h.

LUGAR: Casa de Cultura de San Rafael

**José Rosas Moreno 110, colonia San Rafael, alcaldía Cuauhtémoc, C.P.
06500, CDMX.**

PERIODO DE EXPOSICIÓN: 26 de abril a 19 de mayo.

Lunes a domingo. 9 a 20 h.

Abierto al público en general.

Entrada libre.

COLECCIÓN PONCE KURCZYN

lacpk.org

Facebook: <https://www.facebook.com/coleccionponcek>

Instagram: <https://www.instagram.com/coleccionponcek/>

TikTok: [@coleccionponcek](https://www.tiktok.com/@coleccionponcek)